

政令指定都市移行10周年記念

# 新潟市の隠れた名品展

新潟市新津美術館 2017年11月11日(土) - 12月24日(日)  
出品リスト

## 展示室内でのお願い

\* 作品にはお手を触れないでください。  
\* 写真撮影はご遠慮ください。  
\* 携帯電話のご使用は、他のお客様のご迷惑となりますのでご遠慮ください。  
\* メモをお取りになる場合は、鉛筆でお願いいたします。  
(鉛筆をお持ちでない方は係員にお申し出ください。)

No.	作家名	生没年	作品名	制作年	材質、技法	サイズ(cm)	所蔵
第1会場							
1	那波多目功一	なばため こういち	霧のカサールス(スペイン)	1997(平成9)年	紙本岩彩	184.0×218.0	個人蔵
2	那波多目功一	なばため こういち	花がたみ	1998(平成10)年	紙本岩彩	184.0×218.0	個人蔵
3	棟方志功	むなかた しこう	流離沙角屋ノ欄	制作年不詳	木版、紙	39.5×34.3	個人蔵
4	棟方志功	むなかた しこう	自在菩薩	制作年不詳	紙本墨彩	179.5×179.5	学校法人新潟科学技術学園
5	宮川香山	みやがわ こうざん	青磁釉玉取獅子摘香炉	制作年不詳	磁器	高5.5×径8.0	個人蔵
6	松林桂月	まつばやし けいげつ	松図	1917(大正6)年	紙本淡彩、六曲一双屏風	166.4×720.0	個人蔵
7	三浦小平二	みうら こへいじ	青磁飾り壺 トルコにて 旋舞 天地の折り	1987(昭和62)年	磁器	高30.0×径30.0	新潟市新津美術館
8	山元春拳	やまもと しゅんきよ	峡谷清流図	制作年不詳	絹本彩色	136.7×42.6	個人蔵
	山元春拳	やまもと しゅんきよ	深山風雪図	制作年不詳	絹本墨彩	136.7×42.6	個人蔵
9	川合玉堂	かわい ぎょくどう	水郷	制作年不詳	絹本彩色	124.0×50.4	個人蔵
10	橋本雅邦	はしもと がほう	烟雨帰漁図	制作年不詳	絹本彩色	137.5×55.7	個人蔵
11	諏訪蘇山	すわ そざん	青磁鳳凰耳花瓶	制作年不詳	磁器	高31.0×径14.0	個人蔵
12	横山大観	よこやま たいかん	月下訪友	制作年不詳	紙本墨彩	53.7×88.0	個人蔵
13	菱田春草	ひしだ しゅんそう	春晴	制作年不詳	絹本彩色	23.4×34.0	個人蔵
14	佐々木象堂	ささき しょうどう	金銅海鷲香炉	1935(昭和10)年頃	蠟型鍍金(銅)	高14.5×径7.0	新潟市新津美術館
15	下村観山	しもむら かんざん	虹	制作年不詳	絹本彩色	125.2×50.5	個人蔵
16	木村武山	きむら ぶざん	春秋 山桜之鷹	制作年不詳	絹本彩色	139.5×51.0	個人蔵
	木村武山	きむら ぶざん	春秋 紅葉小禽	制作年不詳	絹本彩色	139.5×51.0	個人蔵
17	玉川宣夫	たまがわ のりお	木目金花瓶	2007(平成19)年	木目金(金、銀、赤銅、銅)	高26.0×径20.0	新潟市新津美術館
18	番場三雄	ばんば みつお	越えて	2006(平成18)年	紙本岩彩	221.4×177.0	新潟市新津美術館
19	小島丹次	こじま たんよう	北国の春信	1971(昭和46)年	紙本岩彩	172.8×227.3	新潟市新津美術館
20	五代清水六兵衛	ごたい きよみず ろくべえ	大禮磁 牡若鉢	制作年不詳	磁器	高8.8×径20.2	個人蔵
21	横山操	よこやま みさお	遠きノートルダム	1965(昭和40)年	紙本岩彩	61.5×38.5	知足美術館
22	横山操	よこやま みさお	妙義湧雲	制作年不詳	紙本岩彩	75.2×48.0	知足美術館
23	横山操	よこやま みさお	網	制作年不詳	紙本岩彩	51.0×44.5	知足美術館
24	下田義寛	しもだ よしひろ	霧風	制作年不詳	絹本彩色	91.0×116.5	個人蔵
25	西田俊英	にしだ しゅんえい	歎び・光	制作年不詳	紙本彩色	92.0×117.0	個人蔵
26	西田俊英	にしだ しゅんえい	印度の朝	1990(平成2)年頃	紙本彩色	160.0×218.0	個人蔵
27	西田俊英	にしだ しゅんえい	望	制作年不詳	紙本彩色	122.0×38.0 126.0×114.0 122.0×38.0	個人蔵
28	梅原幸雄	うめはら ゆきお	燈明	制作年不詳	紙本岩彩	67.5×55.5	個人蔵
29	梅原幸雄	うめはら ゆきお	白い刻	制作年不詳	紙本彩色	59.1×71.1	個人蔵
30	梅原幸雄	うめはら ゆきお	みつめる	制作年不詳	紙本彩色	73.3×59.9	個人蔵
31	野村義照	のむら よしてる	星辰駈者像	制作年不詳	紙本岩彩	170.0×120.0	個人蔵
32	川崎春彦	かわさき はるひこ	春朗(はるほがらか)	1979(昭和54)年	紙本岩彩	63.0×88.5(窓寸)	個人蔵
33	鈴木竹柏	すずき ちくはく	岑	制作年不詳	紙本岩彩	72.5×99.8	個人蔵
34	麻田鷹司	あさだ たかし	那須岳	1962(昭和37)年頃	紙本岩彩	91.0×79.0	学校法人新潟科学技術学園
35	加倉井和夫	かくらい かずお	或る冬	制作年不詳	紙本岩彩	59.0×43.0	個人蔵
36	三輪晃勢	みわ ちようせい	嵐山春色	制作年不詳	紙本岩彩	48.0×63.0	個人蔵
37	三輪晃久	みわ あきひさ	紅白牡丹	制作年不詳	紙本彩色	59.0×71.5	個人蔵
38	岩田正巳	いわた まさみ	熄む	1965(昭和40)年	紙本彩色	177.0×168.0	新潟市新津美術館
39	岩田正巳	いわた まさみ	初秋	1923(大正12)年	絹本彩色	84.5×62.0	新潟市新津美術館
40	川島睦郎	かわしま むつお	秋日	制作年不詳	紙本岩彩	179.0×214.0	個人蔵
41	川島睦郎	かわしま むつお	猫	制作年不詳	紙本岩彩	217.0×165.0	個人蔵
42	堀越保二	ほりこし やすじ	冬田	制作年不詳	紙本彩色	96.0×144.0	新潟市新津美術館
43	伊藤彬	いとう あきら	かの川	2013(平成25)年	麻紙本墨彩	201.0×130.0	新潟市新津美術館
44	伊藤彬	いとう あきら	かの山	2013(平成25)年	麻紙本墨彩	201.0×130.0	新潟市新津美術館

No.	作家名	生没年	作品名	制作年	材質、技法	サイズ(cm)	所蔵	
第2会場								
1	米谷清和	よねたに きよかず	1947-	灯点し頃(夕間暮れ)	2012(平成24)年	雲肌麻紙岩彩	225.0×180.0	新潟市新津美術館
2	中野嘉之	なかの よしゆき	1946-	幼鹿図	2011(平成23)年	麻紙本彩色、六曲一双屏風	176.0×800.0	新潟市新津美術館
3	中野嘉之	なかの よしゆき	1946-	舞い羽	制作年不詳	紙本彩色	91.0×60.8	個人蔵
4	中野嘉之	なかの よしゆき	1946-	水辺の晩秋	制作年不詳	紙本彩色	72.9×53.2	個人蔵
5	中島千波	なかじま ちなみ	1945-	existence * '13-9-me(命)	2013(平成25)年	麻紙本岩彩、四曲一双屏風	177.0×690.0	新潟市新津美術館
6	村田茂樹	むらた しげき	1946-	南寧七月	1987(昭和62)年	麻紙本岩彩、四曲一双屏風	111.0×642.0	新潟市新津美術館
7	佐藤國夫	さとう くにお	1922-2006	雨後	制作年不詳	紙本岩彩	79.8×116.2	学校法人新潟科学技術学園
8	下村良之介	しもむら りょうのすけ	1928-1998	逍遙	1997(平成9)年	紙本岩彩、粘土	137.2×182.5	新潟市新津美術館
9	柳原義達	やなぎはら よしたつ	1910-2004	道標(風と鴉)	1961(昭和41)年	ブロンズ	66.0×21.0×60.0	個人蔵
10	高村光雲	たかむら こううん	1852-1934	聖観世音菩薩尊像	制作年不詳	木彫	像高26.5 28.5×11.0×11.0	個人蔵
11	竹内浩一	たけうち こういち	1941-	禿鶴	制作年不詳	紙本彩色	130.0×97.0	個人蔵
12	竹内浩一	たけうち こういち	1941-	こがね咲く	制作年不詳	紙本彩色	117.5×91.5	個人蔵
13	竹内浩一	たけうち こういち	1941-	葦	制作年不詳	紙本彩色	74.3×55.0	個人蔵
14	山崎隆夫	やまざき たかお	1940-	紅梅	制作年不詳	紙本彩色	40.0×52.6	個人蔵
15	山崎隆夫	やまざき たかお	1940-	タイトル不詳(菊)	制作年不詳	紙本彩色	79.0×115.5(窓寸)	個人蔵
16	山崎隆夫	やまざき たかお	1940-	白船	制作年不詳	紙本彩色	94.0×121.5	個人蔵
17	渡辺信喜	わたなべ のぶよし	1941-	枝垂桜	2012(平成24)年	紙本彩色	223.0×178.8	新潟市新津美術館
18	渡辺信喜	わたなべ のぶよし	1941-	立春	制作年不詳	紙本彩色	94.0×119.8	個人蔵
19	渡辺信喜	わたなべ のぶよし	1941-	菊	制作年不詳	紙本彩色	51.5×70.0(窓寸)	個人蔵
20	堀進二	ほり しんじ	1890-1978	老人頭首	制作年不詳	ブロンズ	57.0×27.5×35.0	国立大学法人新潟大学
21	原益夫	はら ますお	1934-	エンドレス	2008(平成20)年	ブロンズ	18.0×39.0×54.0	新潟市新津美術館
22	斉藤典彦	さいとう のりひこ	1957-	Grave stone	制作年不詳	紙本岩彩	45.5×60.6	個人蔵
23	斉藤典彦	さいとう のりひこ	1957-	宇治にて	制作年不詳	紙本岩彩	52.5×72.7	個人蔵
24	中原悌二郎	なかはら ていじろう	1888-1921	若きカフカス人	1919(大正8)年	ブロンズ	42.5×20.2×18.0	国立大学法人新潟大学
25	安宅安五郎	あたか やすごろう	1883-1960	砂丘に立つ子供	1920(大正9)年	油彩、カンバス	113.6×112.2	国立大学法人新潟大学
26	佐藤哲三郎	さとう てつさぶろう	1889-1958	春丘	1921(大正10)年	油彩、カンバス	145.5×224.1	新潟市新津美術館
27	二重作龍夫	ふたえさく たつお	1916-1988	静物	1936(昭和11)年	油彩、カンバス	100.0×141.0	個人蔵
28	竹谷富士雄	たけや ふじお	1907-1984	タイトル不詳	1970(昭和45)年	油彩、カンバス	100.5×133.0	個人蔵
29	宮本三郎	みやもと さぶろう	1905-1974	アトリエの裸婦	制作年不詳	油彩、カンバス	90.8×65.5	国立大学法人新潟大学
30	田村孝之介	たむら こうのすけ	1903-1986	裸婦	制作年不詳	油彩、カンバス	72.6×52.5	国立大学法人新潟大学
31	森秀雄	もり ひでお	1935-2012	偽りの青空	1989(平成1)年頃	アクリル、カンバス	172.0×171.5	個人蔵
32	西村満	にしむら みつる	1935-	煙の街	1978(昭和53)年	油彩、カンバス	95.0×191.6	新潟市新津美術館
33	佐藤忠良	さとう ちゅうりょう	1912-2011	ごんちゃん	制作年不詳	ブロンズ	28.0×19.5×21.8	個人蔵
34	舟越保武	ふなこし やすたけ	1912-2002	ローラ	制作年不詳	ブロンズ	35.0×23.6×26.5	個人蔵
35	柳原義達	やなぎはら よしたつ	1910-2004	道標・鳩(長寿の鳩)	1981(昭和56)年	ブロンズ	35.0×16.5×39.0	個人蔵