

報道各位

## 地元クリエイターと協働でバス交通の課題解決を目指す

「バスの利用促進」「運転士募集」PRポスター作成します！

新潟市では、新潟交通株式会社と締結した連携協定に基づき、2者が協働して「路線バスの利用促進」および「路線バスの運転士不足対策」などに向けて取り組んでいます。

こうした中、全国の地域課題を自治体と共に解決を目指し活動している「Rethink Creator PROJECT [主催：(株)クリエイターズマッチ（東京都）、協賛：Rethink PROJECT]」から、「地域デザインファクトリー」についてご提案をいただきました。

この取組に参画する地元クリエイターの「クリエイティブな力」を活用したPRポスターを通じて、より多くの市民に対しバスの利用促進とバス運転士募集を広く周知していければと考えています。

事業開催当日の取材及び広報にご協力くださいますようお願いいたします。

### 【ワークショップ開催概要】

- 日時：令和6年8月21日(水)13時～17時
- 会場：古町ルフル4階401会議室
- 参加者：地元クリエイター、新潟交通(株)、新潟市 他

※詳細については、別紙「地域課題の解決を目指す『地域デザインファクトリー』2024 第3弾」をご覧ください。



ワークショップの様子（イメージ）



同プロジェクトで制作した  
山口市のポスター(R4年度)

### 【お問い合わせ先】

新潟市 都市政策部 都市交通政策課  
担当：新交通推進室 久保・藤島  
Mail: kotsu@city.niigata.lg.jp  
電話：025-226-2753

## PRESS RELEASE

### 地域課題の解決を目指す「地域デザインファクトリー」2024 第3弾 新潟市「バスの利用促進」「運転士募集」PRポスターを制作します！

地元の課題を、地元のクリエイターの手で解決へ。

プロフェッショナル人材の育成を通じて、クリエイターに新たな働き方を提案する株式会社クリエイターズマッチ（本社：東京都渋谷区、代表取締役：呉京樹、以下、「クリエイターズマッチ」）が主催する『Rethink Creator PROJECT』は、自治体の課題を地元クリエイターの手で解決を図る「地域デザインファクトリー」を、JTが取り組む地域社会への貢献活動である「Rethink PROJECT」の協賛のもと実施いたします。3年目となる2024年の第3弾は、新潟県新潟市にご協力いただき、「バスの利用促進」「運転士募集」を目的としたPRポスターを制作します。

## 第3弾「地域デザインファクトリー新潟」スタート！



Rethink Creator  
PROJECT

With



#### ■ 第3弾テーマは新潟市「バスの利用促進」「運転士募集」！8月21日(水)キックオフミーティング開催

「地域デザインファクトリー2024」第3弾は、新潟市「バスの利用促進」と「運転士募集」の2種がテーマです。

新潟市における路線バスの利用者数は、2020年度に新型コロナウイルス等の影響により20%以上も減少しました。2022年度は若干回復したものの、かつての利用者数の水準には至っていません。また、新潟市内の主たるバス事業者におけるバス運転士の数は、2017年度から2022年度までの5年間で約20%減少し、タクシー運転士も同様に25%減少傾向にあります。そこで新潟市では、バス利用者をコロナ禍以前の水準へ回復させるとともに、運転士の人材を確保し快適な公共交通の維持を目指しています。

8月21日(水)に実施するワークショップを皮切りに、新潟市民にバスを利用するメリットや運転士として働く魅力をどのように伝えていくかを、県内在住クリエイターチームが「Rethink (= 視点を変えて考える)」をしながら同市関係者と



共に検討していきます。

完成したポスターは 12 月上旬ごろクリエイターから新潟市に贈呈した後、市公共施設などに掲示される予定です。

### 〈参加クリエイター紹介（順不同）〉



**三浦 武 (ミウラ タケシ) さん**

**デザイナー、アートディレクター**

新潟市在住。エディトリアルデザイナーとしてキャリアをスタートし、様々なジャンルのグラフィックデザイン・web デザイン・ディレクションを経験。現在はインハウスデザイナーとして、地元および県外企業・自治体のブランディング案件を中心にクリエイティブを行う。



**滝本 理恵 (タキモト リエ) さん**

**フリーランスデザイナー**

新潟県出身・在住。グラフィック、エディトリアルとデザイン会社を経て、グラフィック、Web、エディトリアルと幅広いジャンルに携わり、アートディレクター、デザイナーを経験する。その後出産を機に 2018 年よりフリーランスとして活動。クリエイターズマッチは、友人が勤務していたので面白そうだなと興味を持ちパートナーとして参画。デザイン書籍の著書に 4 冊、その他企画から執筆まで手がけた本 10 冊以上。



**阿部 隆広 (アベ タカヒロ) さん**

**あるデザイン 代表**

新潟市出身・在住。地域の広告代理店に勤務した後、独立。広告全般を主としながら WEB 制作、パンフレットなど DTP 関連の AD を行う傍ら、スチール撮影や映像の撮影・編集までをワンオペで担う。現在は TV 番組のディレクション・編集等、活動領域は多岐に渡る。普遍的な価値観に変革していく価値観を与えられる。そんな存在でありたいと思っています。



STUDIO COULEUR

**涌井 正和 (ウクイ マサカズ) さん**

**フォトグラファー**

2013 年異業種からフリーランスとして独立

2015 年新潟市東区にスタジオ開設

2019 年新潟市中央区にスタジオ移転

新潟市出身・在住。企業広告・雑誌を業務として、各種媒体の写真撮影を手掛ける。住宅・建築・人物・商品・料理・空撮を県内外問わず行う。過去撮影実績：JR Max とき引退ポスター、銀座アンテナショップ THE NIIGATA、ホテルオークラ新潟、当間リゾートベルナティオ、株式会社ヨシカワ、株式会社三幸、ミサワホーム北越、ラポルテ五泉など

**ヤマシタナツミ さん**

**ライター、イラストレーターなど**

新潟市出身・在住。新潟大学農学部卒。企業に勤務し食品商品開発、Web プロモーションに携わった後にフリーランスに転向。ヒアリングを含む取材を重視したライティング、イラストレーション、小説創作などに取り組んでいます。ミッションは「人と地域の未来をつむぎ、しなやかな社会をつくる」こと。地域で信頼関係や温かい交流を増やすことを目指して活動しています。



## 〈今後の流れ（予定）〉

### 1 キックオフミーティング

日程：2024年8月21日(水) 13:00～17:00

場所：古町ルフル4階401会議室（新潟市中央区古町通7番町1010番地）

参加者：地元クリエイター5名（上記）、新潟交通株式会社、新潟市職員 他

### 2 デザイン案の提案会

日程：2024年9月下旬～10月上旬

場所：オンライン

### 3 贈呈式

日程：2024年12月上旬（予定）

場所：新潟市役所（予定）

## ■『Rethink Creator PROJECT』地域デザインファクトリーについて

2022年より実施している「地域デザインファクトリー」では、セミナーやコンテストに参加経験のある“地元を愛する心”や“地域活性に向けた想い”を持ったクリエイターの皆様と共に、地元が抱えている課題をクリエイティブの力で解決することを目指しています。

2023年は、セミナーを開催した自治体からの要望を受けたエリアを中心に、6月に宮崎市・福岡市、7月に鹿児島市、9月に藤沢市・奈良市にて実施いたしました。各市のご協力のもと、現在それぞれの地域課題の解決に向け、ポスターを中心としたクリエイティブをご活用いただいております。

## ■『Rethink Creator PROJECT』について

株式会社クリエイターズマッチが提供するカリキュラム【ワークショップ型セミナー／アイデア重視のコンテスト／自治体と連携した制作活動】を通じ、“視点を変えて考え（Rethink） - 考えを形にし（Creative） - 伝えることができる人材（Rethink Creator）を生み出していく”プロジェクトです。日本の各地に Rethink Creator を生み出し、それぞれの地域の課題を地域の Rethink Creator が地元産業のリソースとして解決する「クリエイターの地産地消」により、地域創生の実現を目指しています。『Rethink Creator PROJECT』の思想は、「Rethink PROJECT」を体現したものであり、その想いの共感によって、2024年度も取り組みを行っています。

株式会社クリエイターズマッチ

代表者：代表取締役 呉 京樹（ごけいじゅ）

所在地：東京都渋谷区笹塚 1-64-8 Daiwa 笹塚ビル 8F

設立：2007年8月1日

資本金：100,000,000円

業務内容：プラットフォーム事業「thinc」／広告制作・サイト運用事業／  
AdFlow 事業

URL：<https://c-m.co.jp/>



クリエイターと、未来をかえる

## ■〈協賛〉Rethink PROJECT について

Rethink PROJECT は、JT がパートナーの皆さまとともに行う地域社会への貢献活動の総称です。私たちは、心みたされるよりよい明日の実現に向けて、Rethink をキーワードにこれまでにない視点や考え方を活かしながら、地域社会の様々な課題に向き合っています。プロジェクト詳細については、以下公式オンラインページをご覧ください。

Rethink PROJECT web サイト：<https://www.rethink-pjt.jp/>



日本たばこ産業株式会社

代表者： 代表取締役 寺島 正道（てらばたけ まさみち）

所在地： 東京都港区虎ノ門4-1-1

設立： 1985年4月1日

資本金： 100,000,000,000円

業務内容： たばこ事業、医薬事業、加工食品事業

URL： <https://www.jti.co.jp/>

**【本件に関するお問い合わせ先】**

担当： 株式会社クリエイターズマッチ クリエイティブ Div.

電話： 03-5308-1145

FAX： 03-5308-1148

メール： [info@c-m.co.jp](mailto:info@c-m.co.jp)