

平成 29 年度 第 2 回西蒲区教育ミーティング 会議録概要

開催日時	平成 29 年 12 月 25 日(月)午後 1 時 30 分から午後 2 時 50 分まで
会 場	巻地区公民館 3階 小ホール
出席者	西蒲区自治協議会委員 25 名 教育委員:伊藤委員、田中委員 事務局:教育総務課長, 地域教育推進課長, 学校支援課長補佐, 区小学校長会代表, 区中学校校長会代表, 西蒲区教育支援センター所長 他 3 名
議 事	1 開会 2 教育委員挨拶 3 懇談 テーマ:地域と学校の連携による教育のいっそうの推進のために必要なことは何か (1) 情報提供(西蒲区における「地域と学校パートナーシップ事業」について) ① 地域教育推進課長 ② 区校長会代表(小学校長会代表, 中学校長会代表) (2) 意見交換(5グループでの話し合い→発表) (3) 教育委員の話 4 自治協議会長あいさつ (2)意見交換(5グループでの話し合い)での概要
グループ	○地域人材に関することについて ① ・子どもたちに(年齢的に)近い若い方からもかかわってもらいたい。若い方の掘り起こしは難しいが, 声をかけ続けることが大事である。 ・登下校時の見守りは, 下校時も人数を増やしたい。 ・地域に愛着を持ってもらえるような活動をすれば人材もそろうのではないか。 ○活動の方向性について ・学校から地域への発信をより活発にしてほしい。 ・活動後の子どもたちの感想やお礼の手紙は, 地域の方も喜んでいる。地域の方の関心を高めるのにつながるのではないか。
グループ	② パートナーシップ事業 10 年経過した今, すばらしい成果がよく分かった。各学校の特色ある取組は, 地域がその役割を大きく担っている。地域教育コーディネーターの取組と地域の理解と支援のたまもの。学校が元気に, 地域が元気に, そして子どもが元気に, というビジョンの具現が見える。学校へのボランティアを通して, 住民同士の交流も広がっている。 一方, 課題も。多忙な教職員のかかわりの難しさなどが挙げられている。コーディネーター含め, 共通理解, 共通認識が大事。ボランティアは無償が原則。何かの機会に先生方からお声がけなどいただければ, それで十分。
グループ	○地域人材に関することについて

- ③
- ・保護者の参加は、仕事があると難しい。
 - ・登山など、内容によって、体力的に参加が難しいボランティアがある。
 - ・学校からの要請に応じて、人材リストのようなものをコミ協や自治協の協力の下で作成したらどうか。
- 活動・準備時間の不足について
- ・子どもたちによる祭りなどの参加は、部活に参加していない、習い事に行っていない子どもたちを中心に声かけをしたらどうか。

グループ ○地域人材に関することについて

- ④
- ・ボランティア同士が顔見知り仲間になり、ボランティア同士の輪が作れるといい。
 - ・ボランティアの方々を「いろは協力隊」と組織している学校がある。子どもたちとかかわることで、自分が元気になる、という。
 - ・ボランティアに謝礼は必要ないと共通理解。自分たちの住む地域で、地域の子もたちとかかわり合うことで、子どもたちから自分たちも元気をもらっているという認識。

グループ ○地域人材に関することについて

- ⑤
- ・「だれかが何とかしてくれるだろう」と他人任せにしているようなところもある。自分の家族が学校に通っているときは積極的にかかわろうとするが、家族が通わなくなると学校とのつながりを感じづらくなっている。かかわりたくても遠慮している人もいる。
- 地域・行政等とのつながりに関することについて
- ・今の学校は防犯上、施錠が原則。気軽に立ち寄れなくなっている。
 - ・学校が困っていることなどの地域との情報共有が不足しているのでは？
- 活動の方向性について
- ・学校がコミ協に参加するなどして、学校と地域が密接に連携できるようにしては。

(3) 教育委員の話

(伊藤委員)

- ・広報活動の充実が大事。繰り返し、繰り返し発信していく。
- ・ボランティア同士のつながりが大事。役に立つ喜びが持続可能へ。
- ・学校のニーズがより見えるようにコーディネーター同士の情報共有が大事。

(田中委員)

- ・西蒲区では、地域をあげて子どもたちを育てていこうとする思いが、資料や説明、話し合いからわかる。子どもたちの自己有用感・肯定感の高まりへつながる。
- ・地域へ愛着を持つ子どもが増え、次の世代へつなげていけばいい。

4 自治協議会長あいさつ

2回めの教育ミーティングに教育委員、事務局の方々、区代表校長のご出席に感謝。学校現場からの成果や課題についての共有および意見交流が有意義だった。この懇談内容が、今後に生かされることを願っている。

